MANUALE

ITALIANO

Wall Streamer V1

Codice di ordine: 43150

Sommario

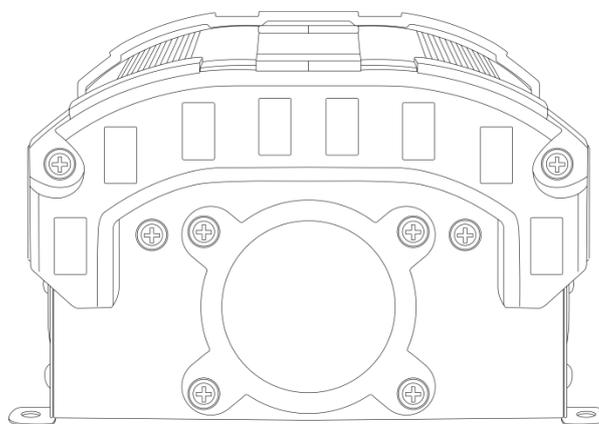
Avvertenza

Per la vostra sicurezza vi invitiamo a leggere con attentione il presente manuale prima di iniziare le operazioni di configurazione!

Istruzioni per il disimballaggio

Al momento della ricezione del prodotto, aprire con delicatezza la confezione e verificarne i contenuti al fine di accertarsi che tutte le componenti siano presenti e che siano state ricevute in buone condizioni. Nel caso in cui alcune componenti risultino danneggiate in seguito al trasporto o ancora nel caso in cui la confezione riporti segni di trattamento non corretto invitiamo a comunicarlo immediatamente al rivenditore e a conservare i materiali dell'imballaggio. Mettere da parte lo scatolone e i materiali dell'imballaggio. Nel caso in cui un dispositivo debba essere reso alla fabbrica, è importante che lo stesso venga restituito nella propria confezione e con l'imballaggio originale.

La confezione contiene:

- Showtec Wall Streamer
- Cavo di alimentazione IEC da 1,5 m
- Manuale dell'utente

Durata di vita prevista dei LED

I LED perdono gradualmente di luminosità nel corso del tempo. Il CALORE è il fattore dominante che porta all'accelerazione di questo declino. Data la loro vicinanza, i LED raggiungono temperature di funzionamento più elevate rispetto a condizioni d'uso ideali o singole. Ecco perché quando tutti i LED colorati vengono usati al massimo dell'intensità, la durata di vita dei LED viene significativamente ridotta. Se la priorità sta nell'aumentare la durata di vita, vi invitiamo a cercare di favorire temperature di funzionamento più basse. Ciò potrebbe comprendere nello specifico condizioni climatiche-ambientali oltre che la riduzione dell'intensità complessiva di proiezione.

ATTENZIONE!
Tenere questo dispositivo lontano da pioggia e umidità!
Scollegare il cavo di alimentazione prima di aprire l'alloggiamento!

Istruzioni di sicurezza

Ogni persona coinvolta nel processo di installazione, funzionamento e manutenzione del dispositivo deve:

- essere qualificata
- attenersi alle istruzioni del presente manuale

ATTENZIONE! Prestare attenzione in fase di utilizzo.
Le tensioni pericolose possono provocare pericolose scosse elettriche quando vengono toccati i cavi!

Prima di avviare la configurazione iniziale, verificare che non vi siano danni causati dal trasporto. Qualora si siano verificati danni in fase di trasporto, rivolgersi al rivenditore e non usare il dispositivo.

Al fine di mantenere condizioni perfette e di garantire un funzionamento sicuro, l'utente dovrà assolutamente attenersi alle istruzioni di sicurezza e agli avvertimenti indicati nel presente manuale.

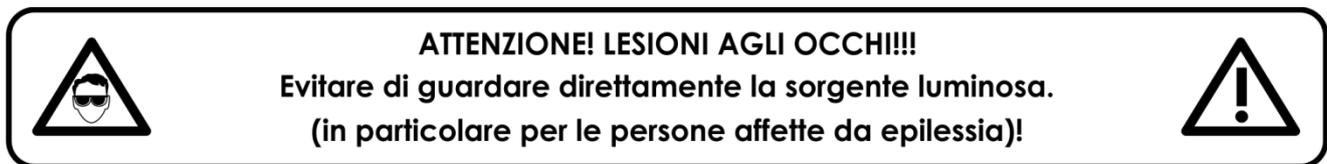
Ci teniamo a sottolineare che i danni causati dalle modifiche apportate manualmente al dispositivo non sono coperti dalla garanzia.

Questo dispositivo non contiene componenti riutilizzabili dall'utente. Per gli interventi di manutenzione invitiamo a rivolgersi unicamente a personale qualificato.

IMPORTANTE:
Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza del presente manuale o da modifiche non autorizzate apportate al dispositivo.

- Evitare che il cavo di alimentazione entri in contatto con altri cavi! Maneggiare il cavo di alimentazione e tutti i cavi di corrente prestando particolare attenzione!
- Non rimuovere mai etichette informative o etichette di avvertenza dall'unità.
- Non usare mai nessun tipo di oggetto per coprire il contatto di terra.
- Non sollevare mai il dispositivo tenendolo per la testa del proiettore, dato che ciò potrebbe comprometterne il comparto meccanico. Tenere sempre il dispositivo per le maniglie di trasporto.
- Non posizionare mai nessun tipo di materiale sopra alla lente.
- Non guardare mai direttamente la sorgente luminosa.
- Non lasciare mai i cavi allentati.
- Non collegare questo dispositivo a un pacco dimmer.
- Non accendere e spegnere il dispositivo in rapida sequenza; ciò potrebbe ridurne la durata di vita.
- Mentre il dispositivo è in funzione, non toccare l'alloggiamento (si surriscalda in fase di utilizzo). Lasciar raffreddare il dispositivo per almeno 5 minuti prima di spostarlo.
- Non scuotere il dispositivo. Evitare di esercitare una pressione elevata in fase di installazione o utilizzo del dispositivo.
- Usare il dispositivo unicamente in spazi chiusi, per evitare che entri in contatto con acqua o altri liquidi.
- Servirsi del faro unicamente dopo aver verificato che l'alloggiamento sia saldamente chiuso e che tutte le viti siano serrate correttamente.
- Usare il dispositivo solo dopo aver acquisito familiarità con le sue funzioni.
- Evitare le fiamme e non posizionare il dispositivo vicino a liquidi o gas infiammabili.
- Tenere sempre chiuso l'alloggiamento in fase di funzionamento.
- Lasciare sempre uno spazio libero di almeno 50 cm intorno all'unità al fine di garantirne la corretta ventilazione.
- Scollegare sempre la spina dalla presa di corrente quando il dispositivo non è in uso o prima di procedere alle operazioni di pulizia! Afferrare il cavo di alimentazione solo tenendolo dalla presa. Non estrarre mai la spina tirando il cavo di alimentazione.
- Verificare che il dispositivo non sia esposto a calore estremo, umidità o polvere.
- Verificare che la tensione disponibile non sia superiore a quella indicata sul pannello posteriore.
- Verificare che il cavo di alimentazione non venga mai strozzato o danneggiato. Verificare, a cadenze periodiche, il dispositivo e il cavo di alimentazione.
- Nel caso in cui la lente sia palesemente danneggiata, sarà opportuno provvedere alla sua sostituzione.
- Nel caso in cui il dispositivo cada o venga urtato, scollegare immediatamente l'alimentazione. Rivolgersi a un tecnico qualificato per richiedere un'ispezione di sicurezza prima di continuare a usare il dispositivo.
- Nel caso in cui il dispositivo sia stato esposto a grandi fluttuazioni di temperatura (ad esempio dopo il trasporto), attendere prima di accenderlo. L'aumento dell'acqua di condensa potrebbe danneggiare il dispositivo. Lasciare spento il dispositivo fino a che non raggiunge la temperatura ambiente.
- Nel caso in cui il dispositivo Showtec non funzioni correttamente, smettere immediatamente di usarlo. Imballare l'unità in modo sicuro (di preferenza con l'imballaggio originale), e farla pervenire al proprio rivenditore Showtec per un intervento di assistenza.

- Il dispositivo va usato unicamente da persone adulte. Il dispositivo deve essere installato fuori dalla portata dei bambini. Non lasciare mai l'unità in funzione senza che la stessa sia sorvegliata.
- Non cercare in alcun caso di bypassare l'interruttore termostatico o i fusibili.
- In caso di sostituzione servirsi unicamente di fusibili dello stesso tipo e amperaggio.
- L'utente è responsabile del corretto posizionamento e utilizzo del dispositivo Wall Streamer. Il produttore non accetterà alcuna responsabilità per danni causati da un cattivo uso o da un'installazione scorretta del dispositivo.
- Questo dispositivo rientra nella classe di protezione I. Sarà quindi necessario collegare il conduttore giallo/verde alla terra.
- Durante la fase iniziale di avvio, il dispositivo potrebbe emettere un po' di fumo o un odore poco gradevole. Non si tratta di un'anomalia, e ciò non implica per forza di cose che il dispositivo sia difettoso.
- Le riparazioni, l'assistenza e i collegamenti elettrici sono operazioni che vanno eseguite unicamente da un tecnico qualificato.
- GARANZIA: un anno dalla data d'acquisto.

ATTENZIONE! LESIONI AGLI OCCHI!!!
Evitare di guardare direttamente la sorgente luminosa.
(in particolare per le persone affette da epilessia)!

Specifiche di funzionamento

- Questo dispositivo non è stato progettato per un uso permanente. Delle regolari pause di funzionamento contribuiranno a garantire una lunga durata di vita del dispositivo senza difetti.
- La distanza minima fra l'uscita della luce e la superficie illuminata deve essere superiore a 1 metro.
- La temperatura ambiente massima t_a = 40°C non deve mai essere superata.
- L'umidità relativa non deve superare il 50% con una temperatura ambiente di 40° C.
- Nel caso in cui il dispositivo venga usato in altri modi rispetto a quelli descritti nel presente manuale, potrebbe subire danni invalidando così la garanzia.
- Qualsiasi altro uso potrebbe portare a pericoli quali ad esempio cortocircuiti, ustioni, scosse elettriche, incidenti, ecc.

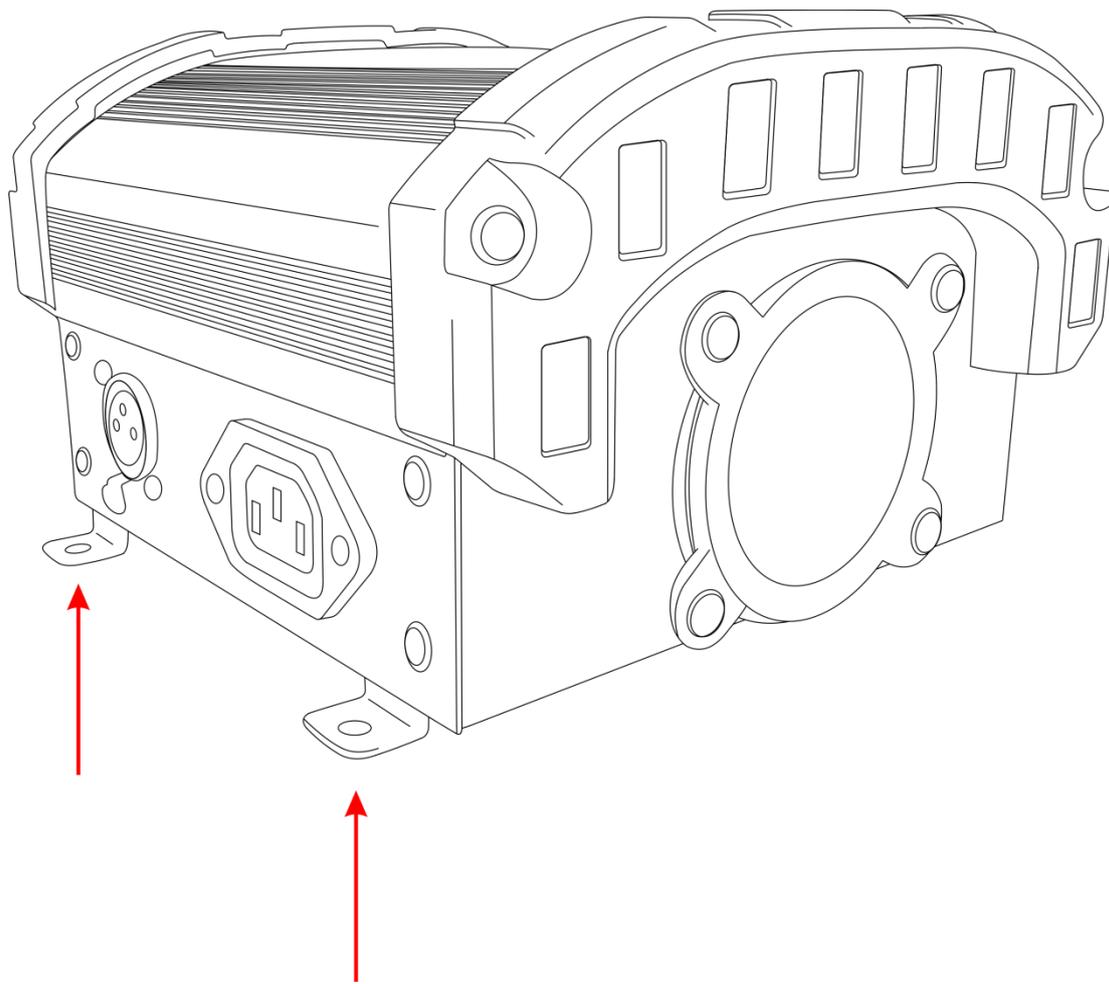
Rischiate di mettere in pericolo la vostra sicurezza e quella di altre persone!

Installazione

Consultare le linee guida europee e nazionali relativamente all'installazione, fissaggio su traliccio e altre tematiche a livello di sicurezza.

Non cercare di installare il prodotto da soli!
Rivolgersi sempre a un rivenditore autorizzato per eseguire l'installazione!

Procedura:

- Nel caso in cui il faro venga appeso al soffitto o a delle travi, sarà necessario fare ricorso a tralicci professionali.
- Servirsi di un morsetto per installare il proiettore, e la relativa staffa di montaggio, al traliccio.
- Il faro non dovrà mai essere fissato in modo lasco.
- L'installazione dovrà sempre essere messa in stato di sicurezza con gli appositi dispositivi, quali ad esempio reti di sicurezza o cavi di sicurezza.
- In fase di installazione, smontaggio o manutenzione del proiettore, verificare sempre che l'area sottostante sia resa sicura. Evitare inoltre che delle persone sostino nell'area interessata.

Il dispositivo Wall Streamer può essere posizionato su palchi piani o installato su qualsiasi tipo di americana servendosi di un apposito morsetto.

Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!

Collegamento alla corrente

Collegare il dispositivo alla presa di corrente servendosi del cavo di alimentazione.
Controllare sempre che il cavo del colore giusto sia collegato nella presa giusta.

Internazionale	Cavo UE	Cavo Regno Unito	Cavo USA	Terminale
L	MARRONE	ROSSO	GIALLO/RAME	FASE
N	BLU	NERO	ARGENTO	NEUTRO
⏚	GIALLO/VERDE	VERDE	VERDE	PROTEZIONE CON MESSA A TERRA

Verificare che il dispositivo sia sempre collegato correttamente alla terra!

Un'errata installazione potrebbe provocare gravi lesioni e/o danni a persone e oggetti!

Procedura di reso

La merce resa deve essere inviata tramite spedizione prepagata nell'imballaggio originale; non verranno emessi ticket di riferimento. Sulla confezione deve essere chiaramente indicato un Numero RMA (Return Authorization Number, Numero di Autorizzazione Reso). I prodotti resi senza un numero RMA verranno respinti. Highlite non accetterà i beni resi e non si assume alcuna responsabilità. Contattare telefonicamente Highlite al numero 0031-455667723 o inviare un'e-mail all'indirizzo aftersales@highlite.nl e richiedere un numero RMA prima di rispedire la merce. Essere pronti a fornire numero di modello, numero di serie e una breve descrizione della causa del reso. Imballare in modo adeguato il dispositivo; eventuali danni derivanti da un imballaggio scadente rientrano fra le responsabilità del cliente. Highlite si riserva il diritto di decidere a propria discrezione se riparare o sostituire il prodotto (i prodotti). A titolo di suggerimento, un buon imballaggio UPS o una doppia confezione sono sempre dei metodi sicuri da usare.

Nota: Nel caso in cui vi venga attributo un numero RMA, chiediamo gentilmente di indicare le seguenti informazioni su un foglio di carta da inserire all'interno della confezione:

01) Il suo nome
02) Il suo indirizzo
03) Il suo numero di telefono
04) Una breve descrizione dei sintomi

Reclami

Il cliente ha l'obbligo di verificare i beni ricevuti alla consegna al fine di notare eventuali articoli mancanti e/o difetti visibili o di eseguire questo controllo appena dopo il nostro annuncio del fatto che la merce è a sua disposizione. I danni verificatisi in fase di trasporto sono una responsabilità dello spedizioniere; sarà quindi necessario segnalare i danni al trasportatore al momento della ricezione della merce.
È responsabilità del cliente notificare e inviare reclami allo spedizioniere nel caso in cui un dispositivo sia stato danneggiato in fase di spedizione. I danni legati al trasporto ci dovranno essere segnalati entro un giorno dalla ricezione della merce.
Eventuali spedizioni di resi dovranno essere post-pagate in qualsiasi caso. Le spedizioni di reso dovranno essere accompagnate da una lettera che spiega la motivazione del reso. Le spedizioni di reso non-prepagate verranno rifiutate, eccezion fatta nel caso in cui sussistano indicazioni contrarie per iscritto.
I reclami nei nostri confronti vanno resi noti per iscritto o tramite fax entro 10 giorni lavorativi dalla ricezione della fattura. Dopo questo periodo di tempo i reclami non verranno più gestiti.
Dopo questo momento, i reclami verranno presi in considerazione unicamente nel caso in cui il cliente abbia rispettato tutte le sezioni dell'accordo, a prescindere dall'accordo da cui deriva l'obbligo.

Descrizione del dispositivo

Caratteristiche

Il dispositivo Wall Streamer è un faro a elevata potenza e dotato di molti effetti straordinari.

- Tensione in ingresso: 100-240V, 60/50Hz
- Consumo di corrente: 11W
- Canali DMX: 3, 6, 7 canali
- Display LCD a 4 cifre per una facile configurazione
- Sorgente luminosa: 3 LED RGB da 3W
- Modalità di controllo: Automatico, Programmi integrati, Controllata da audio, DMX-512, Master/Slave, Test
- Protocollo di controllo: DMX-512
- Dimmer : 0-100%
- Strobo: 0-20Hz
- Alloggiamento: Metallo & plastica con ritardante di fiamma
- Collegamenti: INGRESSO E USCITA di corrente, IEC & INGRESSO e USCITA XLR a 3 poli
- Fusibile: T1AL/250V
- Dimensioni: 170 x 150 x 105 mm (LxPxA)
- Peso: 1,2 kg

Accessori opzionali: **42704** – Controller a infra-rossi per la Serie Cameleon

Lato anteriore

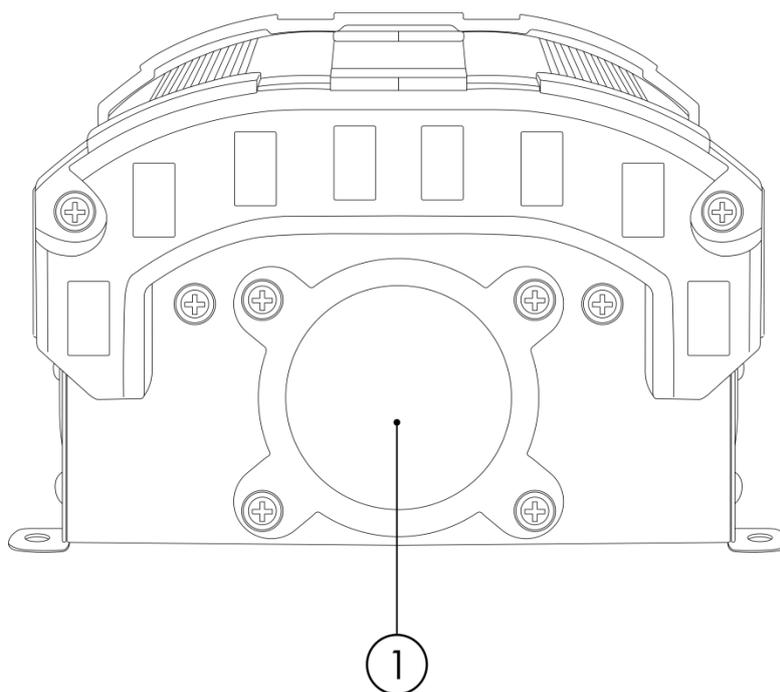



Fig. 01

01) 3 LED RGB da 3W

Lato posteriore

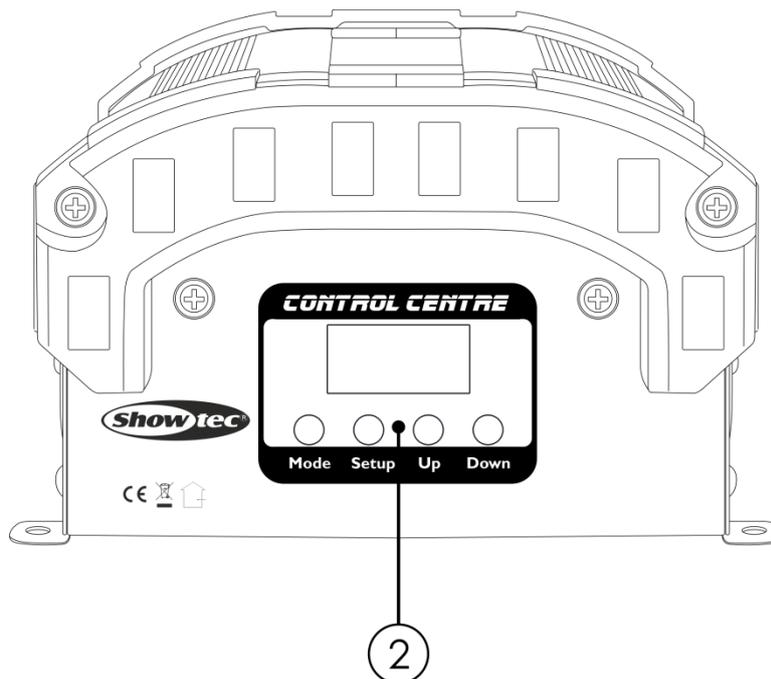



Fig. 02

02) Display LED a 4 cifre + pulsanti di controllo

Vista laterale

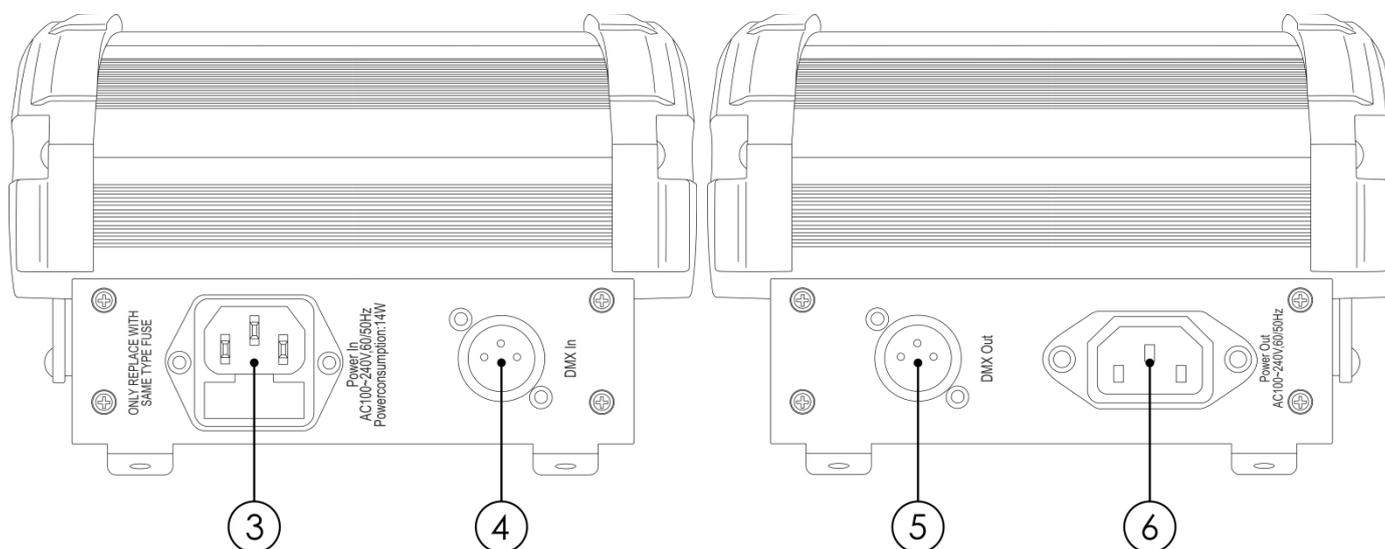



Fig. 03

Fig. 04

03) Connettore di corrente IEC 100-240V INGRESSO + Fusibile T1AL/250V
04) Connettore di segnale DMX a 3 poli INGRESSO
05) Connettore di segnale DMX a 3 poli USCITA
06) Connettore di alimentazione IEC 100-240V OUT

Installazione

Togliere completamente l'imballaggio dal dispositivo Wall Streamer. Accertarsi che tutta la gomma e l'imbottitura di plastica vengano rimosse. Collegare tutti i cavi.
Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.
Scollegare sempre dalla presa di corrente prima delle operazioni di pulizia o di manutenzione.
I danni causati dal mancato rispetto di queste indicazioni non sono coperti dalla garanzia.

Configurazione e funzionamento

Attenersi alle seguenti istruzioni, in linea con la modalità di funzionamento preferita.
Prima di collegare l'unità verificare sempre che la sorgente di alimentazione corrisponda alla tensione indicata nelle specifiche tecniche del prodotto. Non cercare di far funzionare un prodotto progettato per 120V con una corrente a 230V o viceversa.
Collegare il dispositivo alla presa di corrente.

Modalità di controllo

Ci sono 5 modalità:

- Modalità Auto
- Programmi integrati
- Controllato da audio
- Master/Slave
- DMX-512 (3 canali, 6 canali, 7 canali)

Un'unità Wall Streamer (Auto e Programmi integrati)

01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
02) Collegare l'estremità del cavo di alimentazione a una presa di corrente adeguata.
03) Quando il dispositivo Wall Streamer non è collegato tramite cavo DMX, funziona in modalità indipendente.
Rimandiamo a pagina 14-15 per ulteriori informazioni sulla Modalità automatica e sui Programmi -integrati.

Una unità Wall Streamer (Controllata da audio)

01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
02) Collegare l'estremità del cavo di alimentazione a una presa di corrente adeguata.
03) Accendere la musica. Nel caso in cui il dispositivo sia impostato in modalità controllata da audio, il dispositivo Wall Streamer reagirà a ritmo di musica. Rimandiamo a pagina 15 per ulteriori informazioni sulle opzioni con controllo audio.

Più unità Wall Streamer (controllo Master/Slave)

01) Fissare saldamente il faro al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
02) Servirsi di un cavo XLR a 3 poli per collegare i dispositivi Wall Streamer.

I poli:

01)	Terra	
02)	Segnale	-
03)	Segnale	+

03) Collegare le unità come indicato nella Fig. 05. Collegare la presa DMX "out" della prima unità alla presa DMX "in" della seconda unità, servendosi di un cavo di segnale DMX. Ripetere questo processo fino a collegare la seconda, la terza e la quarta unità.
Sarà possibile usare le stesse funzioni sul dispositivo master di quelle descritte a pagina 14-15 (Modalità Automatica, Programmi integrati o Modalità controllata da audio). Ciò significa che sul dispositivo master sarà possibile impostare la modalità di funzionamento desiderata e che tutti i dispositivi slave risponderanno esattamente come il dispositivo master.

Più unità Wall Streamer (controllo Master/Slave)

120Ω

Wall Streamer 1 Wall Streamer 2 Wall Streamer 3

120Ω

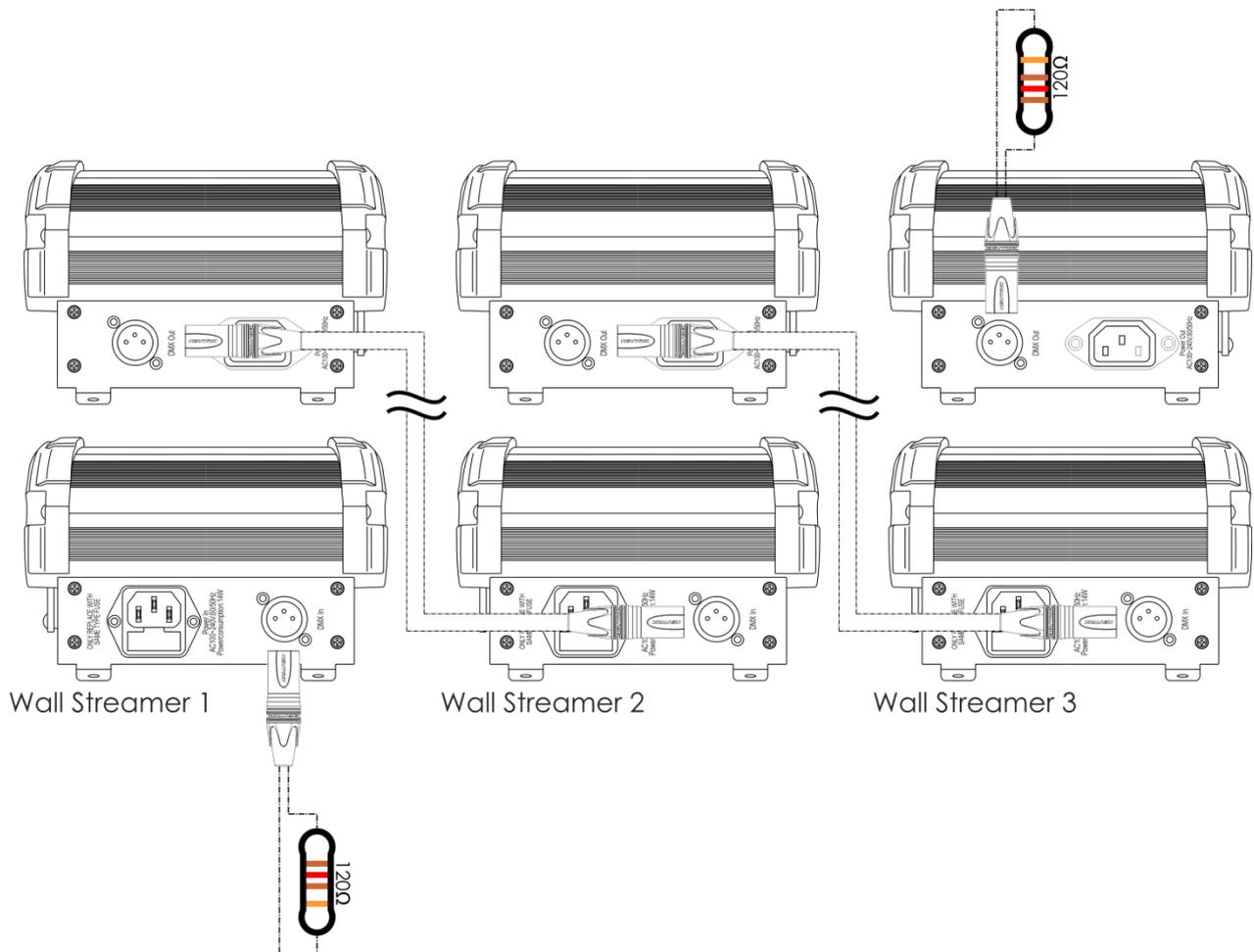
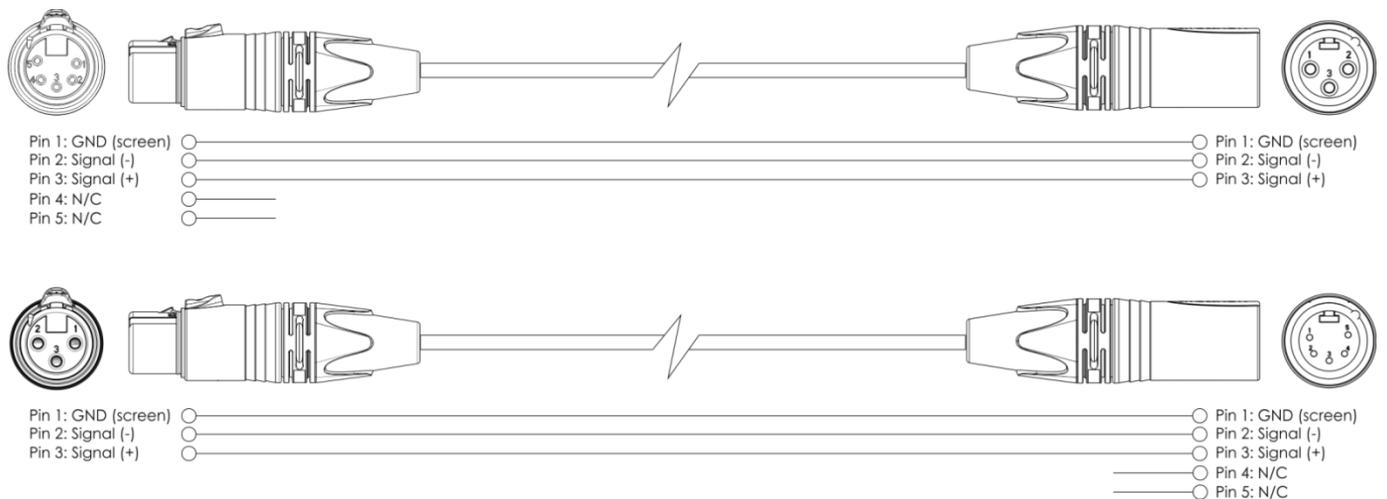



Fig. 05

Più unità Wall Streamer (Controllo DMX)

01) Fissare saldamente l'effetto luminoso al traliccio. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per consentire la circolazione dell'aria.
02) Servirsi sempre di un cavo di sicurezza (codice d'ordine 70140 / 70141).
03) Servirsi di un cavo XLR a 3 poli per collegare i vari dispositivi Wall Streamer e altri dispositivi.

04) Collegare le unità come indicato nella Fig. 06. Collegare la presa DMX "out" della prima unità alla presa DMX "in" della seconda unità, servendosi di un cavo di segnale DMX. Ripetere questo processo fino a collegare la seconda, la terza e la quarta unità.
05) Fornire alimentazione: Collegare il cavo di alimentazione alla presa IEC di ciascun dispositivo, quindi collegare l'altra estremità del cavo elettrico a prese di corrente adeguate, iniziando dalla prima unità. Non fornire alimentazione prima di aver installato e collegato tutto l'impianto.

Configurazione DMX di più unità Wall Streamer

120Ω

Wall Streamer 1

Wall Streamer 2

Wall Streamer 3

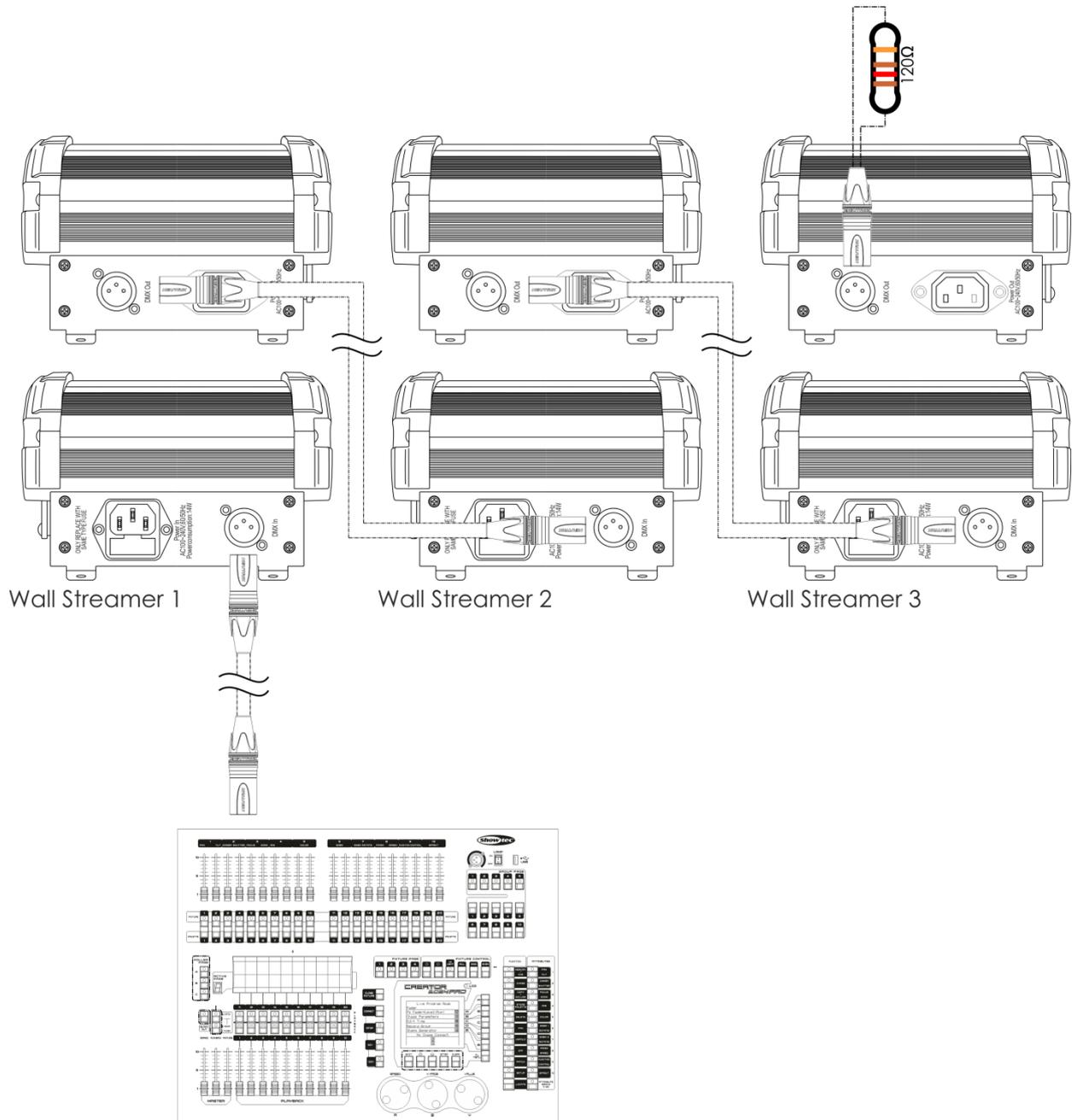



Fig. 06

Nota: Collegare tutti i cavi prima di collegare la corrente

Collegamento dei dispositivi

Sarà necessario servirsi di un collegamento dati seriale per eseguire i programmi luci di uno o più dispositivi servendosi di un controller DMX-512 oppure per eseguire programmi sincronizzati su due o più dispositivi impostati in modalità master/slave. Il numero combinato di canali richiesti da tutti i dispositivi su un collegamento dati seriale determina il numero di dispositivi che il collegamento dati è in grado di supportare.

Importante: I dispositivi presenti su un collegamento dati seriale devono essere collegati a margherita in un'unica linea. Per essere conformi allo standard EIA-485, non vanno collegati più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati. Il collegamento di più di 30 dispositivi sullo stesso collegamento dati seriale senza ricorrere all'uso di uno splitter DMX isolato otticamente potrebbe provocare un deterioramento del segnale digitale DMX.

Distanza massima del collegamento dati DMX: 100 metri
Numero massimo consigliato di unità su un collegamento dati DMX: 30 fari

Cablaggio dati

Per collegare i dispositivi fra di loro sarà necessario servirsi di cavi dati. È possibile acquistare cavi DMX certificati DAP Audio direttamente da un rivenditore/distributore oppure realizzare il proprio cavo in modo autonomo. Nel caso in cui si scelga di crearsi da soli il cavo, consigliamo di servirsi di cavi dati che trasportino un segnale di alta qualità e siano meno sensibili alle interferenze elettromagnetiche.

Cavi dati DMX certificati DAP Audio

- Cavo microfonico DAP Audio Basic multiuso. Bilanciato. XLR/M 3 poli > XLR/F 3 poli
  Codice ordine FL01150 (1,5m.), FL013 (3m.), FL016 (6m.), FL0110 (10m.), FL0115 (15m.), FL0120 (20m.).
- Cavi audio DAP per utenti esigenti con straordinarie qualità audio e connettori realizzati da Neutrik® **Codice ordine** FL71150 (1,5m.), FL713 (3m.), FL716 (6m.), FL7110 (10m.).

Il dispositivo Wall Streamer può essere usato con un controller in **modalità di controllo** o senza il controller inserito **modalità indipendente.**

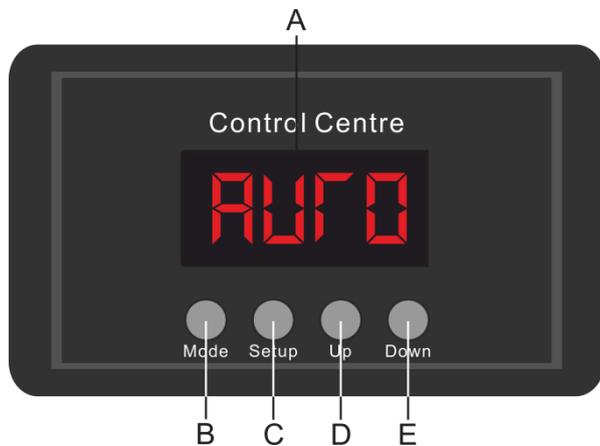
Pannello di controllo

A) Display LED
B) Pulsante MODE
C) Pulsante SETUP
D) Pulsante UP
E) Pulsante DOWN

Fig. 07

Modalità di controllo

I fari hanno un indirizzo individuale su un collegamento dati e sono collegati al controller.
I fari rispondono al segnale DMX proveniente dal controller. (Quando viene selezionato e salvato l'indirizzo DMX, il controller, la volta successiva, visualizzerà l'indirizzo DMX salvato).

Assegnazione degli indirizzi DMX

Il pannello di controllo ubicato sul lato anteriore della base consente di assegnare al faro l'indirizzo DMX, ovverosia il primo canale a partire dal quale il dispositivo Wall Streamer risponderà al controller.
Si prega di notare che, quando si usa il controller, l'unità dispone al massimo di **7** canali.
In fase di utilizzo di più dispositivi Wall Streamer, verificare di aver impostato correttamente gli indirizzi DMX.
Quindi, l'indirizzo DMX del primo dispositivo Wall Streamer dovrebbe essere **1(001)**; l'indirizzo DMX del secondo dispositivo Wall Streamer dovrebbe essere **1+7=8 (008)**; l'indirizzo DMX del terzo dispositivo Wall Streamer dovrebbe essere **8+7=15 (015)**, ecc. Si prega di verificare che non vi siano canali sovrapposti per controllare correttamente ogni singolo dispositivo Wall Streamer.
Nel caso in cui due o più dispositivi Wall Streamer abbiano lo stesso indirizzo, i fari funzioneranno in modo simile.

Controllo:

Dopo aver impostato i canali di ogni dispositivo Wall Streamer sarà possibile iniziare a servirsi dei fari tramite il proprio controller luci.
Nota: Al momento dell'accensione, il dispositivo Wall Streamer rileva automaticamente se i dati DMX 512 vengono ricevuti o meno.
Qualora non vengano ricevuti dati all'ingresso DMX, il "**LED**" sul pannello di controllo non lampeggerà.
Se ciò non avviene, il problema può essere:

- Il cavo XLR dal controller non è collegato con l'ingresso dell'unità Wall Streamer.
- Il controller è spento o difettoso, il cavo o il connettore è difettoso oppure i cavi del segnale sono invertiti nel connettore di ingresso.

Nota: Sarà necessario inserire un connettore di terminazione XLR (120 Ohm) nell'ultimo faro al fine di garantire una corretta trasmissione del collegamento dati DMX.

Spegnimento del display dopo 10 secondi

Se non viene premuto alcun pulsante per 10 secondi, il display si spegne.
Per accendere il display sarà necessario premere il pulsante MODE, SETUP, UP o DOWN.
Dopo aver premuto il pulsante, il display si illumina.

Panoramica menu

AUTO

Pr01 — Up/Down — Pr06 — SETUP → SP01 — Up/Down — SP99 — Up/Down — SPFL — SETUP

F500 — Up/Down — F599

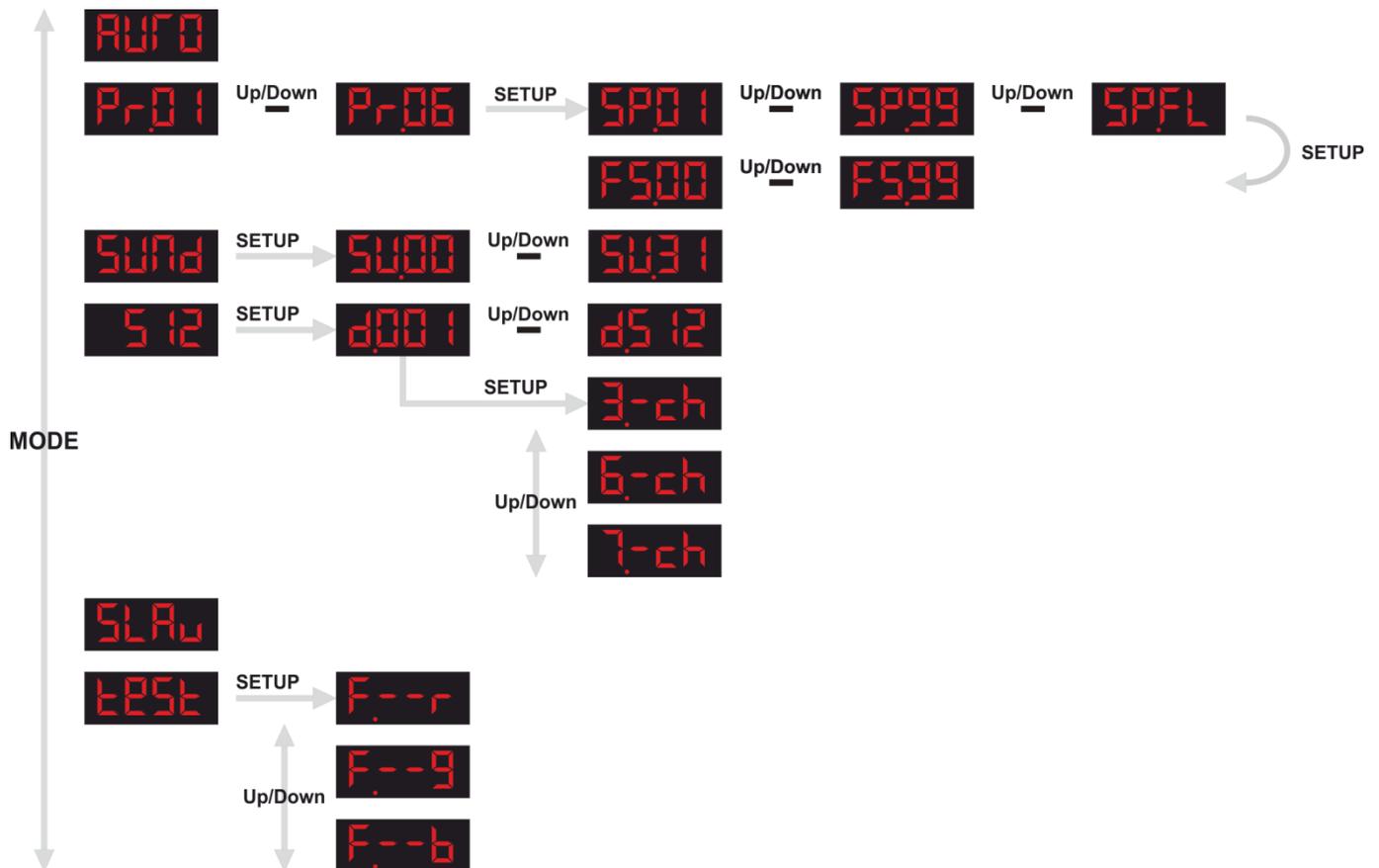
SUNd — SETUP → SU00 — Up/Down — SU31

512 — SETUP → d001 — Up/Down — d512

SETUP → 3-ch / 6-ch / 7-ch (Up/Down)

MODE

SLAu

tESt — SETUP → F--r / F--g / F--b (Up/Down)

Menu principale Opzioni

AUTO	1. Modalità Auto
Pr01 Up/Down Pr06	2. Programmi integrati
SUNd	3. Modalità con controllo audio
512	4. Modalità DMX-512
SLAu	5. Modalità Master/Slave
tESt	6. Modalità test

1. Modalità Auto

01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere il pulsante **MODE** fino a che sul display non compare AUTO.

02) Il dispositivo eseguirà ora tutti e 6 i programmi integrati disponibili in sequenza.

2. Programmi integrati

01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere il pulsante **MODE** fino a che sul display non compare uno dei 6 programmi integrati Pr01 Up/Down Pr06.

02) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra i programmi integrati.

03) Dopo aver scelto il programma desiderato, premere il pulsante **SETUP** per procedere al sottomenu
04) Premere ripetutamente il pulsante **SETUP** per spostarsi fra le seguenti opzioni:

SP01 Up/Down SP99 Up/Down SPFL — Velocità Programma. 01-99=da lento a veloce, FL=piena velocità

FS00 Up/Down FS99 — Frequenza di lampeggiamento dello strobo, da bassa ad alta.

05) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per aumentare/ridurre i valori.

3. Modalità con controllo audio

01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere il pulsante **MODE** fino a che sul display non compare SUnd.
02) Il dispositivo reagirà a tempo della musica di sottofondo.
03) Premere nuovamente il pulsante **SETUP** per procedere alle impostazioni di sensibilità audio.
04) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per aumentare/ridurre il valore della sensibilità audio. La gamma di regolazione è compresa fra SU00 Up/Down SU31, da sensibilità bassa a sensibilità alta.

4. Modalità DMX-512

01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere il pulsante **MODE** fino a che sul display non compare 512.
02) Premere il pulsante **SETUP** per accedere al menu.
03) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per scegliere l'indirizzo DMX desiderato. L'intervallo di regolazione varia fra d001 Up/Down d512.
04) Premere nuovamente il pulsante **SETUP** per procedere alle impostazioni della modalità canale.
05) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per spostarsi fra le 3 modalità canale:

3-ch — Modalità 3 canali

6-ch — Modalità 6 canali

7-ch — Modalità 7 canali

5. Modalità Master/Slave

01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere il pulsante **MODE** fino a che sul display non compare SLAu.
02) Ora il dispositivo funziona in modalità Master/Slave. Significa che reagisce esattamente come il dispositivo master.

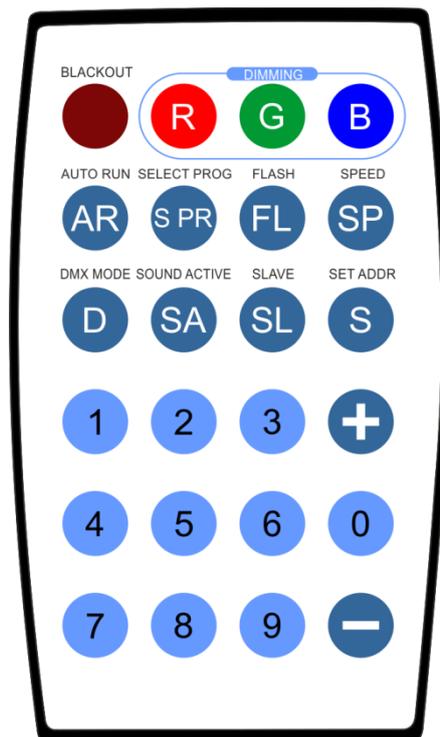
6. Modalità test

01) Mentre ci si trova nel menu principale, premere il pulsante **MODE** fino a che sul display non compare tESt.
02) Ora il dispositivo funziona in modalità Test.
03) Premere il pulsante **SETUP** per accedere al menu.
04) Premere i pulsanti **UP/DOWN** per attivare/testare i seguenti LED:

F--r — Rosso

F--g — Verde

F--b — Blu

Telecomando

(Programma)	Funzione	Descrizione
	Blackout	Accendere o Spegnere il dispositivo
AR	Modalità di funzionamento automatico	Attiva modalità automatica
S PR	Programmi integrati	Attiva 10 programmi integrati
FL	Strobo	Attiva Strobo
SP	Velocità	Impostare la velocità programma
D	Modalità DMX	Attiva la modalità DMX
SA	Modalità con controllo audio	Attiva la modalità controllata da audio
SL	Modalità Master/Slave	Attiva la modalità Master/Slave
S	Imposta indirizzo	Imposta l'indirizzo DMX desiderato
0 – 9	Pulsanti numerici	Scegliere i programmi / impostare indirizzo DMX
+ – −	Più/Meno	Aumentare / Diminuire i valori del parametro

1. Modalità Auto

01) Premere il pulsante AR per attivare la Modalità Automatica. Sul display compare AUTO.
02) Il dispositivo eseguirà ora i programmi integrati in sequenza.

2. Programmi integrati

01) Premere il pulsante S PR per attivare i programmi Integrati.
02) Premere uno dei pulsanti 1 – 6 per richiamare uno dei 6 programmi integrati: Pr01 Up/Down – Pr06.
03) Premere i pulsanti + – − per aumentare / diminuire la velocità del programma. L'intervallo di regolazione varia fra SP01 Up/Down – SP99 Up/Down – SPFL. 01-99=da lento a veloce, FL=piena velocità
04) Il dispositivo eseguirà ora il programma integrato.
05) Premere il pulsante FL per attivare lo strobo.

06) Premere i pulsanti + - − per aumentare/diminuire la frequenza di lampeggiamento dello strobo. La gamma di regolazione è compresa fra F500 Up/Down F599, da frequenza bassa a frequenza alta.

3. Modalità con controllo audio

01) Premere il pulsante SA per attivare la modalità controllata da audio. Sul display compare SUnd.
02) Premere i pulsanti + - − per regolare la sensibilità audio del dispositivo. La gamma di regolazione è compresa fra SU00 Up/Down SU31, da sensibilità audio bassa ad alta.
03) Il dispositivo reagirà a tempo della musica di sottofondo.

4. Modalità DMX-512

01) Premere il pulsante D per attivare la modalità DMX-512. Sul display compare 512.
02) Premere il pulsante S per inserire le impostazioni dell'indirizzo DMX.
03) I LED lampeggiano 3 volte, ad annunciare che è possibile effettuare una modifica.
04) Premere 3 dei pulsanti 0 - 9 per impostare il nuovo indirizzo DMX. Ogni pressione del pulsante è accompagnata da un lampeggiamento LED. L'intervallo di regolazione varia fra d001 Up/Down d512.
05) Dopo aver impostato l'indirizzo DMX, i LED lampeggeranno 3 volte a indicare che l'operazione è stata eseguita con successo.

5. Modalità Master/Slave

01) Premere il pulsante SL per attivare la Modalità Master/Slave.
02) Il dispositivo reagirà esattamente come il dispositivo master.

6. Resetta impostazioni

01) Premere il pulsante per mettere in modalità blackout il dispositivo.
02) Premere 3 pulsanti nel seguente ordine: 9, 8, 7.
03) Ogni pressione del pulsante è accompagnata da un lampeggiamento LED.
04) Dopo aver premuto i pulsanti, il dispositivo eseguirà un reset.

Canali DMX

3 Canali

Canale 1 – Rosso	
0-255	Regolazione graduale del rosso 0 -100%

Canale 2 – Verde	
0-255	Regolazione graduale del verde 0 -100%

Canale 3 – Blu	
0-255	Regolazione graduale del blu 0 -100%

6 Canali

Canale 1 – Intensità del dimmer	
0-255	Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – -100%

Canale 2 – Rosso ⚠ Il Dimmer deve essere aperto ⚠	
0-255	Regolazione graduale del rosso 0 -100%

Canale 3 – Verde ⚠ Il Dimmer deve essere aperto ⚠	
0-255	Regolazione graduale del verde 0 -100%

Canale 4 – Blu ⚠ Il Dimmer deve essere aperto ⚠	
0-255	Regolazione graduale del blu 0 -100%

Canale 5 – Modalità controllata da audio	
0-10	Non in funzione
11-255	Modalità con controllo audio

Canale 6 – Strobo

⚠ I Canali 1- 4 devono essere aperti, il Canale 5 deve essere impostato fra 0-10 ⚠	
0-255	Frequenza di lampeggiamento dello strobo, da bassa ad alta

Canale 6 – Sensibilità audio ⚠ Il Canale 5 deve essere impostato fra 11-255 ⚠	
0-255	Sensibilità audio, da bassa ad alta

7 Canali

Canale 1 – Intensità del dimmer

0-255	Regolazione graduale da buio a luminosità massima, 0 – -100%

Canale 2 – Rosso ⚠ Il Dimmer deve essere aperto ⚠

0-255	Regolazione graduale del rosso 0 -100%

Canale 3 – Verde ⚠ Il Dimmer deve essere aperto ⚠

0-255	Regolazione graduale del verde 0 -100%

Canale 4 – Blu ⚠ Il Dimmer deve essere aperto ⚠

0-255	Regolazione graduale del blu 0 -100%

Canale 5 – Programmi integrati / Modalità controllata da audio

0-24	Non in funzione
25-49	Modalità Auto
50-74	Programma integrato 1
75-99	Programma integrato 2
100-124	Programma integrato 3
125-149	Programma integrato 4
150-174	Programma integrato 5
175-199	Programma integrato 6
200-255	Modalità con controllo audio

Canale 6 – Velocità programma ⚠ Il Canale 5 deve essere impostato fra 50-199 ⚠

0-255	Velocità del programma da lento a veloce

Canale 6 – Sensibilità audio ⚠ Il Canale 5 deve essere impostato fra 200-255 ⚠

0-255	Sensibilità audio, da bassa ad alta

Canale 7 – Strobo

⚠ I Canali 1- 4 devono essere aperti, il Canale 5 deve essere impostato fra 50-255 ⚠

0-255	Frequenza di lampeggiamento dello strobo, da bassa ad alta

Manutenzione

L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da un esperto ogni anno nel contesto di una verifica di accettazione.
L'operatore deve verificare che gli impianti di sicurezza e delle macchine vengano ispezionati da una persona qualificata una volta l'anno.

Durante l'ispezione sarà necessario prendere in considerazione i seguenti punti:
01) Tutte le viti usate per l'installazione del dispositivo o di componenti dello stesso devono essere saldamente fissate e non devono essere corrose.
02) Non vi devono essere deformazioni sugli alloggiamenti, sugli elementi di fissaggio e sui punti di installazione.
03) I cavi di alimentazione elettrica non devono recare segni di danni o usura meccanica.

Il dispositivo Wall Streamer richiede una manutenzione pressoché nulla. L'unità va comunque tenuta pulita.
In caso contrario, la resa luminosa del faro potrebbe subire una diminuzione significativa. Scollegare l'alimentazione, quindi pulirla con un panno inumidito. Non immergere in liquidi. Pulire la lente con un detergente per vetri e un panno morbido. Non usare alcol o solventi.
La lente anteriore richiede una pulizia settimanale, dato che il liquido usato per la produzione del fumo da spettacolo tende a formare residui, riducendo così la resa luminosa molto rapidamente.
Pulire le componenti interne una volta l'anno con una spazzola delicata e un aspirapolvere.
Tenere puliti i collegamenti. Scollegare l'alimentazione, quindi pulire le prese DMX e audio con un panno inumidito. Verificare che i collegamenti siano completamente asciutti prima di collegare la strumentazione o fornire energia elettrica.

Sostituzione del fusibile

Le sovratensioni momentanee, i corto-circuiti o fonti elettriche inadeguate potrebbero far saltare fusibili. Nel caso in cui il fusibile sia bruciato, il dispositivo non funzionerà. Nel caso in cui ciò si verifichi, invitiamo ad attenersi alle seguenti istruzioni:
01) Scollegare l'unità dalla presa di corrente elettrica.
02) Inserire un cacciavite a taglio nel coperchio del fusibile. Sollevare delicatamente il copri fusibile. Il fusibile verrà espulso.
03) Togliere il fusibile usato. Nel caso in cui sia marrone o comunque scuro, significa che è bruciato.
04) Inserire il fusibile sostitutivo nell'alloggiamento. Reinserire il copri fusibile. Verificare di servirsi di un fusibile dello stesso tipo e con le stesse specifiche tecniche. Consultare le specifiche tecniche sull'etichetta del prodotto per ulteriori dettagli in merito.

Guida alla risoluzione dei problemi

Questa guida alla risoluzione dei problemi è stata pensata per risolvere problemi semplici.
Nel caso in cui si verifichi un problema, attenersi ai seguenti passaggi della seguente procedura in ordine fino a che non si trova una soluzione. Una volta che il dispositivo funziona correttamente, non eseguire nessuno dei seguenti passaggi.

Assenza di luce

Nel caso in cui il faro non funzioni correttamente, rivolgersi a un tecnico per eseguire un intervento.
Risposta: Ipotizzare tre potenziali aree di problema: l'alimentazione, i LED o il fusibile.

01) Alimentazione. Verificare che l'unità sia collegata a una presa di corrente adeguata.
02) I LED. Rendere il dispositivo Wall Streamer al proprio rivenditore Showtec.
03) Il fusibile. Sostituire il fusibile. Rimandiamo a pagina 20 per la sostituzione del fusibile.
04) Nel caso in cui i precedenti punti sembrino essere in regola, collegare nuovamente l'unità alla presa di corrente.
05) Nel caso in cui non sia possibile determinare la causa del problema, non aprire il dispositivo Wall Streamer; questa operazione potrebbe danneggiare l'unità e invalidare la garanzia.
06) Rendere il dispositivo al proprio rivenditore Showtec.

Nessuna risposta al DMX

Risposta: Ipotizzare la presenza di problemi al cavo o ai connettori DMX, un'anomalia di funzionamento del controller o ancora un'anomalia di funzionamento della scheda DMX del dispositivo.

01) Controllare l'impostazione DMX. Verificare che gli indirizzi DMX siano corretti.
02) Controllare il cavo DMX: scollegare l'unità; sostituire il cavo DMX; collegare nuovamente alla corrente elettrica. Riprovare il controllo DMX.
03) Stabilire se il guasto è nel controller o nel faro. Il controller funziona correttamente con altri prodotti DMX? In caso negativo, far riparare il controller. In caso positivo, recarsi da un tecnico qualificato portando il cavo DMX e il dispositivo in questione.

Problema	Possibile causa (Possibili cause)	Soluzione
Uno o più fari non funzionano per niente	Il dispositivo non riceve alimentazione	• Verificare che l'alimentazione sia attivata e che i cavi siano collegati
	Fusibile primario bruciato	• Sostituire il fusibile
Dispositivi resettati correttamente, ma tutti rispondono in modo irregolare oppure non rispondono al controller.	Il controller non è collegato.	• Collegare il controller.
	L'uscita XLR a 3 poli del controller non coincide con l'uscita XLR del primo dispositivo della catena (il segnale è invertito).	• Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra il controller e il primo dispositivo sulla catena
Dispositivi resettati correttamente, ma alcuni rispondono in modo casuale oppure non rispondono al controller.	Qualità dati scadente	• Controllare la qualità dei dati. Nel caso in cui sia significativamente inferiore al 100%, il problema potrebbe essere una connessione dati scadente, cavi rotti o di bassa qualità, spinotto di terminazione mancante, o ancora un dispositivo difettoso che disturba la catena.
	Collegamento della catena dati scadente	• Ispezionare i collegamenti e i cavi. Intervenire sui collegamenti di qualità scadente. Riparare o sostituire i cavi danneggiati.
	Collegamento dati non concluso con uno spinotto di terminazione da 120 Ohm.	• Inserire uno spinotto di terminazione nel jack di uscita dell'ultimo dispositivo della catena
	Errata assegnazione degli indirizzi ai dispositivi.	• Verificare l'impostazione degli indirizzi
	Uno dei dispositivi è difettoso e disturba la trasmissione dei dati sulla catena.	• Bypassare un faro alla volta fino a che non viene ripristinato il normale funzionamento; scollegare entrambi i connettori e collegarli direttamente insieme. • Rivolgersi a un tecnico qualificato per riparare il faro difettoso
	L'uscita XLR a 3 poli sui dispositivi non corrisponde (poli 2 e 3 invertiti).	• Installare un cavo con adattatore ad inversione di fase fra i dispositivi, oppure invertire il polo 2 e 3 nel dispositivo che manifesta questo comportamento anomalo.
Assenza di luce oppure la lampada si spegne a intermittenza	Il dispositivo è troppo caldo.	• Lasciar raffreddare il faro • Pulire la ventola • Verificare che le prese d'aria, il pannello di controllo e la lente anteriore non siano ostruite • Alzare l'aria condizionata
	LED danneggiati	• Scollegare il faro e restituirlo al proprio rivenditore
	Le impostazioni dell'alimentazione non corrispondono alla tensione e alla frequenza CA locali	• Scollegare il faro. Verificare le impostazioni e correggere ove necessario

Specifiche tecniche del prodotto

Modello:	Showtec Wall Streamer
Tensione in ingresso:	100-240 VAC 60/50Hz
Consumo di corrente:	11W (a piena potenza)
Collegamento DMX:	30 pezzi
Fusibile:	T1AL/250V
Dimensioni:	170 x 150 x 105 mm (LxPxA)
Peso:	1,2 kg
Funzionamento e Programmazione:	
USCITA polo segnale:	Polo 1 (terra), polo 2 (-), polo 3 (+)
Modalità DMX:	3, 6, 7 canali
Ingresso segnale:	INGRESSO DMX a 3 poli
Uscita segnale:	USCITA DMX a 3 poli
Effetti elettro-meccanici:	
Quantità LED:	3 LED RGB da 3W
Colori:	RGB
Dimmer:	0-100%
Strobo:	0-20Hz
Alloggiamento:	Metallo & plastica con ritardante di fiamma
Controllo DMX:	tramite controller DMX standard
sul dispositivo:	Display LED per una facile configurazione
Controllo:	Automatico, Programmi integrati, Controllato da audio, Master/Slave, DMX-512
Collegamenti:	Schuko dedicata a IEC & Connettori dati
Temperatura ambiente massima t_a:	40°C
Temperatura massima dell'alloggiamento t_B:	80°C
Distanza minima:	
Distanza minima dalle superficie infiammabili:	0,5 m
Distanza minima dall'oggetto illuminato:	1 m

Il design e le specifiche tecniche del prodotto sono soggette a variazioni senza preavviso.

Sito web: www.Showtec.info
Email: service@highlite.nl

Dimensioni

170 mm

105 mm

150 mm